浙江艺术职业学院 图书信息中心

学生管理员工作手册 (2021修订版)

浙江艺术职业学院图书信息中心简介

浙江艺术职业学院图书信息中心始建于 2002 年 9 月,总建筑面积 4100 余平方米,实行大开间、全开架阅览,实现了"藏、借、阅"一体化服务模式,下设开架书库、报刊新书阅览室、信息共享空间(含数字媒体阅读区、研讨室、视听欣赏室、多媒体制作室)、学习阅读空间、艺花园、东冠校区图书借阅室等区域。经过近年来的快速发展,截止 2021 年 9 月,图书信息中心现有藏书 37 万册,可提供包括中国知网(CNKI)、万方数据知识服务平台、超星移动图书馆、读秀、库客音乐、博学易知、百度文库、翼狐设计学习库等在内的数据库,并逐步形成了以艺术类馆藏为特色,涵盖学院多学科、跨部门的文献资源保障体系,是满足师生借阅、自习、休闲、博览等复合式功能需求的校园文化中心。

图书信息中心始终围绕"改善阅览环境、丰富文献资源、引进自动化管理技术、构建高效服务机制"等方面不断创新飞跃。近年来,先后通过汇文信息服务系统实现了采编、流通、检索的一体化管理;引进 IC 空间管理系统实现了图书馆空间的预约和高效管理;建设智慧教室实现互动教学和研讨。同时,开通移动图书馆和官方微信公众号,通过后台绑定一卡通,突破了校园局域网限制,为全院师生即时提供图书荐购、文献传递、馆藏书目查询、借阅信息查询、图书到期提醒、电子图书在线阅读等多重服务,进一步推进了图书信息资源共享。

图信中心现有数字资源

- 1、 书刊检索: http://200.3.1.201:8080/opac/
- 2、 万方数据知识服务平台: http://wanfangdata.com.cn/
- 3、 读秀知识库: http://www.duxiu.com/
- 4、 KUKE 数字音乐图书馆: http://www.kuke.com/
- 5、 POP(全球)时尚服饰流行前线网站: http://www.pop-fashion.com
- 6、 博学易知: http://www.twbxyz.com/
- 7、 超星移动图书馆(APP)
- 8、 中国知网: http://www.cnki.net
- 9、 百度文库: http://wenku.baidu.com
- 10、翼狐设计学习库: http://lib.yiihuu.com/

浙江艺术职业学院图书馆入馆须知

- 一、读者凭有效借书卡刷卡/刷脸入馆,无卡读者谢绝入内。
- 二、请保持馆内安静。入馆请将手机调至震动档;在馆内请轻声交谈,禁止大声喧哗; 上下楼请注意放轻脚步,以免影响他人阅读。
 - 三、请保持馆内整洁。禁止随地吐痰、乱扔废弃物。读者禁止在馆内进餐、吃零食。
 - 四、请自觉保证图书馆的安全。严禁在馆内吸烟或点燃明火。
- 五、请维护馆内秩序。有序进出图书馆,不用物品抢占阅览座位,不随意搬动桌椅,支 持工作人员维护图书馆的秩序。
- 六、请保护图书馆建筑和馆内一切设施,禁止在墙壁、门窗、桌椅上涂抹刻画,爱护一切文献资料,不得在书刊上标记折页,不得损坏、偷窃图书资料,损坏公物要赔偿。
 - 七、请注意仪表和举止。禁止穿着过于裸露及衣饰不整洁者入馆。
 - 八、未经许可,不得将照相机、摄像机带入馆内拍摄。
- 九、对违反上述规定者,任何人都有权进行制止和批评, 情节严重者由院相关部门处理。

图信中心开放时间一览表

室名	楼层	开放时间	备注
报刊/新书阅览	二楼	8: 30 - 20: 30 周一、二、四、五	当年报纸期刊、新书
室		12:00-20: 30周三 9:00-20: 30周六、日	
开架书库	一楼 三楼	8: 30 - 20: 30 周一、二、四、五	一楼: G至 I 类图书 三楼: A 至 F 类图书
7件	五楼	12: 00-20: 30周三	五楼: J至 Z 类图书
信息共享空间	四楼	数字媒体阅读区 12: 00-20: 30 周一至周五	信息共享空间划分为:学习阅读区、数字媒体阅读区、视听欣赏室、研讨室1/2、多媒体制作室(五楼)。其中视听欣赏室、研讨室、多媒体制作室需预约使用。
东冠 阅览室	东冠校 区一楼	8: 30 - 20: 30 周一、二、四、五 12:00-20: 30周三 9:00-20: 30周六、日	图书、当年报纸期刊

注: 每周三上午闭馆,馆员内部学习或内务整理。

读者借阅权限表

读者类别	图书允借册数	借期	续借次数	续借期
	(本)	(天)	(次)	(天)
学生	8	30	1	15
教职工	15	60	1	15
重点读者	30	150	1	30

学生管理员工作时间及主要内容一览表

室名	工作时间	人数	主要工作内容
报刊/新书阅览 室、服务台	周一、周四(二个时段) 12: 15-13: 15/16:15-18:15; 周二、周三、周五(二个时段) 12: 15-13: 15/16:15-20:30; 周六、日 9: 00-20: 30	1人	流通系统操作、图书借还、 查询、报刊上架下架、巡架 整理、报刊清点交接、卫生 清扫
三个书库	周一至周五 16:15-20:30	2人	图书上架、整理细分、卫生 清扫
东冠阅览室	周一至周五(两个时段) 12: 00-13: 00/16:00-20:30	2人	流通管理系统操作、图书借 还、图书和报刊上架、整理
71/2/4/2011	周六、日 9: 00-20: 30	2人	细分、报刊清点交接、卫生 清扫

《中国图书馆分类法》与图书排架方法

一、《中国图书馆分类法》

《中国图书馆分类法》是我国建国后编制出版的一部具有代表性的大型综合性分类法,是当今国内图书馆使用最广泛的分类法体系,简称《中图法》,目前使用的是第五版。

《中图法》是按照图书的内容、形式、体裁和读者用途等,运用知识分类的原理,采用逻辑方法,将所有学科的图书按其学科内容分成几大类,每一大类下分许多小类,每一小类下再分子小类。最后,每一种书都可以分到某一个类目下,每一个类目都有一个类号。

《中图法》共分**五**个基本部类,22个大类,采用汉语拼音字母与阿拉伯数字相结合的混合号码,用一个字母代表一个大类,以字母顺序反映大类的次序,大类下细分的学科门类用**阿拉伯数字**组成。为适应工业技术发展及该类文献的分类,对工业技术二级类目,采用双字母。

附:二十二个基本大类列表:

A马克思主义、列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论

- B 哲学、宗教
- C社会科学总论
- D 政治、法律
- E 军事
- F 经济
- G文化、科学、教育、体育
- H 语言、文字
- I 文学
- K 历史、地理
- N 自然科学总论
- 0 数理科学和化学
- P天文学、地球科学
- Q生物科学
- R 医药、卫生
- S农业科学
- T 工业技术
- U交通运输
- V 航空、航天
- X环境科学、劳动保护科学(安全科学)
- Z 综合性图书

二、图书排架方法

1、图书索书号的构成。

索书号是图书馆分配给每一种图书的识别号码。本馆图书的索书号由分类号(书标第一行)和书次号(书标第二行)构成。分类号根据《中国图书馆图书分类法》确定,书次号则为作者号,由第一责任者拼音首字母(大写)和系统自动生成的3位阿拉伯数字组成,如:赵前、陈亚南《动画设计基础》一书,其书次号为: J218.7/Z310,其中 J218.7 为分类号,Z310为作者号("Z"为第一责任者"赵前"拼音首字母,"310"为编目系统生成的三位数字);若图书没有明确责任者的,根据出版社取作者号;若同位作者著有多部同分类号的著作,则按到馆编目顺序从第二本开始在原作者号后增加数字区别号,由1开始,依次递增,如:三毛所著《万水千山走遍》一书,索书号为 I267/S0261,表示是三毛所著的 I267 分类下第2本

到馆的图书,又如三毛所著《稻草人手记》一书,其分类号为 I267/S02624,这表示是三毛所著的 I267 分类下第 25 本到馆的图书。索书号贴于书脊下部与图书书名页,均为不干胶标签,这是图书馆进行图书排架、读者检索、获取图书的依据,每一种书都有一个唯一的索书号。在分类号中会出现一些特殊的符号,常见的有:

- 1) **"."为分隔符**,每三位数字需加"."作为分隔,目的是为了易读和醒目,无实际含义。
- 2) "-"为总论复分符号,表示特定的图书类型,例如"-61"表示词典,"J6-61"表示这是一本音乐词典。
- 3) ": "为组配号,用以解决学科之间交叉复分问题,主要在H语言类出现,如 "H31: J",表示这本图书即可算做语言类,又可算做艺术类。
- 4) "="为时代区分号,该符号一般会在 K 历史地理类出现,如"=6"表示民国, "K825=6"表示这是一本民国时期的人物传记。
- 5) "()"为国家地区区分号,该符号一般会在艺术类、尤其是音乐类中出现,如"J657.411(521)"表示这是一本钢琴曲谱,该书作者的国籍为奥地利,"521"是奥地利的国家代码。
- **2、图书排架方法。**本馆图书是按**索书号**从左到右,从上到下依序排列。

(1) 先排分类号:

先看分类号最前面的字母,按《中图法》的 22 个基本大类的英文字母顺序排,A、B、C、......Z。工业技术类用双字母,第一个字母相同,按第二个字母的顺序排,TB、TD、TE、......TV。字母全同,则看字母后面的第一位数字,将其从小到大排列,然后排第二位,依次类推。注意看同一位上的数字大小,不要看整个数字的大小。例如:R33 要排在 R4 的前面,因为两个分类号的第一位数字分别是 3 和 4,3 比 4 小。"-""."的排列方法为:"-"在前,""在后。

(2) 再排作者号:

分类号相同,按作者号从左到右比较大小。作者号第一位按英文字母顺序排列,数字前三位逐位比较,如前三位相同,后面则按整体大小从小到大排列,而不是逐位比较,如 I267/S0263 应放在 I267/S02624 之前。

(3) 排列顺序举例

A752	H319	H319.4		1267	1267	1267
Z090	Z240	O460		S026	S0263	S02624
			•			•

J-53	J0	J111	J2	J2-39	J205.313	J21
L260	Y531	G4392	W265	G850	L690	B410

K825.2	K825.2=48	K825.2=6
Z9630	L150	F530

5